

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

УТВЕРЖДЕНО:
Председатель учебно-
методического совета факультета
медиакоммуникаций
и аудиовизуальных искусств
Ю.В. Кот

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине

Б1.В.13 АНАЛИТИЧЕСКАЯ ТЕЛЕЖУРНАЛИСТИКА
(шифр и наименование дисциплины)

Направление подготовки: 42.03.02 Журналистика

Профиль подготовки: Телевидение и радиовещание

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная, заочная

Оглавление

1. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины.....	3
2. Планируемые результаты обучения (знает, умеет, владеет (имеет навык)) по дисциплине:.....	Ошибка! Закладка не определена.
3. Описание показателей и критериев оценивания	3
4. Оценочные средства.....	4
5. Критерии оценки знаний студента	Ошибка! Закладка не определена.

Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины

ПК-1.1 – Осуществляет поиск темы и выявляет существующую проблему.

ПК-1.3 – Отбирает релевантную информацию из доступных документальных источников.

ПК-1.6 – Соблюдает профессиональные этические нормы на всех этапах работы.

1. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код компетенции: ПК-1.1	
Знать	основные приемы и способы поиска информации.
Уметь	применять имеющиеся знания на практике.
Владеть	навыками выявления причинно-следственных связей в исследуемой проблеме.
Код компетенции: ПК-1.3	
Знать	способы получения информации из различных документальных источников.
Уметь	работать с доступными документальными источниками.
Владеть	определения релевантности информации для различной целевой аудитории; навыками работы с документами.
Код компетенции: ПК-1.6	
Знать	профессиональные этические нормы.
Уметь	использовать имеющиеся знания в своей профессиональной деятельности.
Владеть	способами этического анализа создаваемых информационных продуктов.

Описание показателей и критериев оценивания

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности)	Раздел дисциплины	Средство оценивания достижения компетенции	Показатель оценивания	Критерии оценивания и оценочная шкала
ПК-1.1				
Знать: основные приемы и способы поиска информации.	Предмет, способ и функции аналитической журналистики; Исследование проблемной ситуации; Обоснование достоверности суждений в аналитических материалах.	Устный опрос	Воспроизведение студентом теоретического материала по теме	Полнота ответа, глубина проработки материала
Уметь: применять имеющиеся знания на практике.	Исследование проблемной ситуации; Построение аналитических материалов.	Выполнение заданий	Самостоятельное применение студентом умений на практике	корректность, к-во выполненных заданий
Владеть: навыками выявления причинно-следственных связей в исследуемой проблеме.	Промежуточная аттестация (Экзамен)		Воспроизведение студентом теоретического материала по теме	глубина проработки материала и корректность ответов на вопросы
ПК-1.3				
Знать: способы получения информации из различных документальных источников.	Предмет, способ и функции аналитической журналистики; Исследование проблемной	Устный опрос	Воспроизведение студентом теоретического материала по	Полнота ответа, глубина проработки материала

Индикаторы достижения части компетенции, соотнесенные с дисциплиной – результаты изучения дисциплины (по этапам формирования знания, умения и навыка и (или) опыта деятельности)	Раздел дисциплины	Средство оценивания достижения компетенции	Показатель оценивания	Критерии оценивания и оценочная шкала
	ситуации; Обоснование достоверности суждений в аналитических материалах.		теме	
Уметь: работать с доступными документальными источниками.	Исследование проблемной ситуации; Построение аналитических материалов.	Выполнение заданий	Самостоятельное применение студентом умений на практике	корректность, к-во выполненных заданий
Владеть: определения релевантности информации для различной целевой аудитории; навыками работы с документами.	Промежуточная аттестация (Экзамен)		Воспроизведение студентом теоретического материала по теме	глубина проработки материала и корректность ответов на вопросы
ПК-1.6				
Знать: профессиональные этические нормы.	Исследование проблемной ситуации; Обоснование достоверности суждений в аналитических материалах.	Устный опрос	Воспроизведение студентом теоретического материала по теме	Полнота ответа, глубина проработки материала
Уметь: использовать имеющиеся знания в своей профессиональной деятельности.	Построение аналитических материалов.	Выполнение заданий	Самостоятельное применение студентом умений на практике	корректность, к-во выполненных заданий
Владеть: способами этического анализа создаваемых информационных продуктов.	Промежуточная аттестация (Экзамен)		Воспроизведение студентом теоретического материала по теме	глубина проработки материала и корректность ответов на вопросы

Оценочные средства

ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ (примерные задания)

В свежих выпусках печатных СМИ отыскать аналитические материалы и охарактеризовать их с точки зрения формы и содержания.

Цель: выявление уровня подготовки студентов к изучению данной дисциплины и, в случае необходимости, организация корректирующих занятий, что позволит обеспечить усвоение учебного материала основной массой студентов; выявление в каждой студенческой группе лиц имеющих слабые знания и составление программы дополнительных занятий и консультаций с указанными студентами.

ЗАДАНИЕ К ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ (РУБЕЖНОМУ КОНТРОЛЮ)

1. В чем состоит специфика предмета аналитической журналистики?
2. Что представляет собой аналитический способ отображения действительности?

3. Функции аналитической журналистики. Прочтите несколько номеров качественной газеты. Определите, какова доля аналитики в этом издании. Какая функция аналитической журналистики преобладает?
4. Изучите аналитический материал, опубликованный в СМИ. На примерах из текста покажите, как выполняются функция социальной ориентации и функция информирования социальных институтов.
5. Что такое информационные потребности? Назовите основные мотивы обращения аудитории к аналитическим публикациям;

ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕНУ)

1. Предмет аналитической журналистики.
2. Аналитический способ отображения действительности.
3. Функции аналитической журналистики.
4. Предпосылки «принятия» аналитического текста аудиторией.
5. Проблемная ситуация как исходная точка публицистического анализа действительности.
6. Способы познания. Эмпирические и теоретические методы исследования действительности.
7. Приемы истолкования предмета отображения.
8. Структура доказательства. Правила построения доказательства. Доказательное рассуждение.
9. Виды анализа в аналитической журналистике.
10. Методы обоснования достоверности суждений в аналитических публикациях.
11. Композиция и способы композиционной организации публицистического текста.
12. Модель познавательного-ориентированного текста и методы его построения.
13. Модель коммуникативно-ориентированного текста и методы его построения.
14. Система жанров современной аналитики. Жанроформирующие факторы.
15. Корреспонденция как аналитический жанр.
16. Факт и комментарий в корреспонденции. Специфика доказательства в корреспонденции.
17. Авторская целевая установка и оценка в корреспонденции.
18. Корреспонденция в современных СМИ.
19. Статья как жанр публицистики.
20. Факт в статье. Авторская целевая установка и оценка.
21. Специфика доказательства и аргументации в статье.
22. Виды статьи.
23. Композиция статьи.
24. Статья в современных СМИ.
25. Жанровая природа комментария.
26. Комментарий в современных СМИ.
27. Обзор СМИ.
Авторская целевая установка и оценка.
30. Обзор СМИ в современных массовых общественно-политических и профессиональных изданиях.
29. Обзор как жанр публицистики. Функция факта в обзоре, принципы отбора фактов.
30. Специфика доказательства и аргументации в обзоре. Наглядность и «панорамность».
31. Виды обзора. Композиция обзора.
32. Обзор в современных СМИ.
33. Журналистское расследование: метод и жанр.

34. Социологические жанры современной аналитики (анкета, рейтинг, мониторинг, социологическое резюме, прогноз). Общая характеристика.

**Тест для итоговой проверки знаний по курсу
«Аналитическая тележурналистика»**

Обведите кружком номер правильного ответа

1. Журналистика - это 1) социальный институт 2) социальный процесс 3) социальная общность 4) социальное явление 5) совокупность приемов и методов изучения общества
2. Какое из этих суждений отражает предмет социологии, а какое предмет журналистики 1) предмет социологии отражает следующее суждение: Изучает законы, тенденции, параметры, характеристики происходящих в обществе событий и процессов; 2) предмет журналистики – «Изучает проявление социальных законов, тенденций в повседневной социальной практике».
3. Дайте определение с точки зрения социологии журналистики 1) Журналистика с точки зрения социологии журналистики является социальным институтом 2) Журналистика как социальный институт – это своеобразная форма человеческой деятельности, основанной на четко разработанной мировоззренческой парадигме, системе правил и норм, а также развитом социальном контроле за их исполнением.
5. Кто ввел в научный оборот понятие «аудитория» 1) Гераклит 2) Демокрит 3) Гомер 4) Аристотель 5) Платон 6) Вебер 7) Маркс
6. Исследование читательского профиля 1) сравнение отношения читателей и журналистов к СМИ в социологии журналистики – это 2) изучение мотивации аудитории в отношении СМИ 3) измерения демографических характеристик аудитории 4) изучение предпочтений аудитории в содержании материалов СМИ
7. Какое из перечисленных технических средств используется для изучения телеаудитории 1) тамметр 2) адиметр 3) датчик телезрителя 4) пипл-метр 5) телеком
8. Контент-анализ СМИ это - 1) качественный анализ СМИ 2) количественный анализ СМИ 3) качественно-количественный анализ СМИ 4) числовой анализ СМИ 5) анализ текстов СМИ 6) анализ содержания СМИ 7) анализ смысла материалов СМИ 8) анализ частоты употребления отдельных слов в СМИ
9. Какой тип выборки должен использоваться в контент-аналитических исследованиях СМИ 1) типологическая 2) районированная 3) стратифицированная 4) многоступенчатая 5) послышная 6) случайная 7) квотная 8) вероятная
10. Интерактивные опросы в СМИ позволяют констатировать 1) есть определенное мнение 2) есть определенная тенденция 3) есть возможность для сравнения результатов 4) есть результат, характерный для объекта и предмета исследования в целом
11. Эффект СМИ – это 1) средство 2) прием 3) характеристика процесса 4) характеристика влияния.

**КРИТЕРИИ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНКИ НА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
(ЭКЗАМЕН)**

Критерии выставления оценок на зачетах соответствуют критериям выставления оценок на экзаменах исходя из того, что оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» соответствуют оценке «зачтено», оценка «неудовлетворительно» соответствует оценке «незачет».

Критерии оценки рубежного контроля

«Отлично» – студент достаточно полно и корректно дал ответы на все предложенные вопросы. В практической части отсутствуют орфографические и стилистические ошибки;

«Хорошо» – студент сумел дать ответы на большинство предложенных вопросов, но оценка снижается, если допущены 1–2 орфографические, стилистические или другие не-существенные ошибки (не более 3–х), студент не допускает существенных неточностей при ответе на вопросы;

«Удовлетворительно» – если в ответе присутствуют от 3–х до 5–ти фактических, орфографических и стилистических ошибок; если аргументация недостаточно оригинальна и малоубедительна; студент усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, нарушает последовательность при изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий;

«Неудовлетворительно» – работы с большим количеством ошибок признаются неудовлетворительным результатом; студент не справляется с изложением материала и выполнением практических заданий, не знает значительной части программного материала, допущенные ошибки существенны.

Критерии оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов

Формой текущего контроля самостоятельной работы по курсу является оценка работы студентов на семинарских (практических) занятиях.

В соответствии с целями и задачами курса выполнение самостоятельной работы предполагает следующие оценки знания:

Максимальное количество – «отлично» – студент получает при выполнении следующих условий:

- выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского (практического) занятия;
- активное использование дополнительной рекомендуемой литературы по курсу;
- умение находить требующуюся информацию, анализировать и интерпретировать ее в соответствии с целями и задачами семинарского (практического) занятия;
- умение ориентироваться во всем массиве изучаемого материала, соотносить новый материал с пройденным;
- наличие конспекта источников по теме, изучаемой самостоятельно студентом;
- умение использовать термины;
- умение сформировать и обосновать свою позицию, аргументировать ее;
- умение сформулировать общие выводы и тезисы по выбранной теме;
- оформление конспектов в соответствии с требованиями.

«Хорошо» студент получает при выполнении следующих условий:

- выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского занятия;
- использование дополнительной рекомендуемой литературы по изучаемой теме;
- умение достаточно полно раскрыть тему;
- умение использовать термины;
- наличие списка источников по изучаемой теме.

«Удовлетворительно» студент получает при выполнении следующих условий:

- выступление с сообщением по одному из вопросов семинарского занятия;
- умение достаточно полно раскрыть тему, но при этом допускаются ошибки, а аргументация малоубедительна;
- неспособность ответить на уточняющие вопросы по теме.

«Неудовлетворительно» студент получает при выполнении следующих условий:

- выступление с сообщением не состоялось по причине незнания студентам материала;

- при раскрытии темы допускаются серьезные ошибки и существенные неточности, а аргументация малоубедительна;
- неспособность ответить на уточняющие вопросы по теме.

КРИТЕРИИ ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНКИ НА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕН)

Уровень подготовки	Реализуемые компетенции
<p>Продвинутый</p> <p>«отлично»</p>	<p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>Знать: на углубленном, расширенном уровне теоретические понятия курса, их связь с областью распространения массовой информации;</p> <p>Уметь: свободно ориентироваться в современных системах поиска и представления информации; пользоваться всем спектром методов познавательной деятельности; с высокой эффективностью применять полученные теоретические знания в журналистской деятельности;</p> <p>Владеть: в совершенстве устойчиво сформированными навыками использования имеющихся профессиональных знаний в журналистской практике.</p>
<p>Повышенный</p> <p>«хорошо»</p>	<p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>Знать и понимать на более высоком уровне теоретические понятия курса, их связь с областью распространения массовой информации,</p> <p>Уметь: ориентироваться в современных системах поиска и представления информации; пользоваться основными методами познавательной деятельности; эффективно применять полученные теоретические знания в журналистской деятельности;</p> <p>Владеть: устойчивыми навыками использования имеющихся профессиональных знаний в журналистской практике.</p>
<p>Базовый</p> <p>«удовлетворительно»</p>	<p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>Знать: основные теоретические понятия курса, обучающийся глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, правильно обосновывает обозначенные тезисы</p> <p>Уметь: применять значительную часть полученных знаний на практике; выполнять основные задачи профессиональной деятельности, связанные со спецификой изучаемой дисциплины; не затрудняться с ответом при видоизменении задания; самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок.</p> <p>Владеть: базовыми навыками использования имеющихся знаний в профессиональной деятельности.</p>
<p>«Неудовлетворительно»</p>	<p>В результате изучения дисциплины студент должен:</p> <p>Знать: студент не знает значительной части программного материала, допущенные ошибки в его изложении существенны,</p> <p>Уметь: студент не справляется с изложением материала и выполнением практических заданий,</p> <p>Владеть: базовыми навыками использования имею-</p>

	щихся знаний в профессиональной деятельности владеет в недостаточной мере.
--	--

ФОС составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика, профилю подготовки Телевидение и радиовещание.

Автор-составитель: проф. П.Ф.Потапов

ФОС одобрен на заседании кафедры Журналистики